



美術系大学を志望する皆さんに向けて、今年も春の無料講習会を開催いたします。当研究所の講師の他に、「神戸芸術工科大学」・「嵯峨美術大学・短期大学」・「成安造形大学」・「女子美術大学」・「東京造形大学」の現役の先生方が指導に当たります。美術系大学で行われている授業がどのようなものか、受験する前に体験することができるまたとない機会です。春休みは皆さんが進路を決める重要な時期、パンフレットだけでは分からない本当の大学の姿を経験し、自分の未来、自分の夢の実現を目指してみませんか。

募集定員：30名【デザイン・工芸・建築・教育・基礎】

定員になり次第、予約受付を終了させていただきますのであらかじめご了承ください。

授業日程

3/24 (火)	9:30～17:00	嵯峨美術大学・短期大学
25 (水)	9:30～17:00	鉛筆デッサン
26 (木)	9:30～17:00	成安造形大学
27 (金)	9:30～17:00	女子美術大学
28 (土)	9:30～17:00	神戸芸術工科大学
29 (日)	9:30～17:00	東京造形大学

昼休憩／12:30～13:30

24日

『嵯峨美術大学・短期大学 実技指導』

卓上デッサンの構図、描き進め方など実践的なデッサンテクニックを学びます。

京都嵯峨芸術短期大学 デザイン分野 イラストレーション領域 講師

神谷 三郎先生

26日

『成安造形大学 特別授業』

実際に大学で行われている描写の授業を開講します。

成安造形大学 イラストレーション領域
イラストレーションコース准教授

岸田 保先生

27日

『女子美術大学 実技指導』

形の捉え方、表現方法を学びます。

女子美術大学 デザイン・工芸学科 プロダクトデザイン専攻 教授

田村 俊明先生

28日

『神戸芸術工科大学 実技指導』

静物デッサンの捉え方・表現の基本を学びます。

神戸芸術工科大学 芸術工学部アート・クラフト教授

戸矢崎 満雄先生

29日

『東京造形大学 実技指導』

静物デッサンの捉え方・表現の基本を学びます。

申込方法

申込用紙に必要事項をご記入のうえ、下記の方法でお申し込みください。

申込方法・・・電話予約ができます。

直接持参の場合は申込書を当研究所までご持参ください。

または、申込書を郵送・faxにてお送りください。

fax.(084)926-0030

窓口・・・エスト美術研究所

申込期限・・・直接持参の場合／3月7日(土)20:00まで

fax.郵送の場合／3月21日(土)17:00まで

電話予約の場合／3月21日(土)まで

持参するもの

※講習会費は無料ですが、個人で使用する画材及び教材にかかる費用は各自でご負担ください。

鉛筆デッサン・・・カルトン(中判用ダブル)、鉛筆(6B～6H)数本、
カッターナイフ、練りゴム、はかり棒(スポーク)、
フィキサチーフ、クロッキー帳、目玉クリップ(大)4個

※初めての方にはデッサン道具セットが割引で購入いただけます。
申込時にご予約下さい。

※アトリエ内は土足禁止ですので、スリッパを必ずご持参ください。

講師

宇田 みさ子・・・東京芸術大学美術学部工芸科卒業

藤井 律 子・・・武蔵野美術大学日本画学科卒業

小寺 悠 生・・・尾道市立大学美術学科日本画卒業

〒720-0065

広島県福山市東桜町8-9ベイリーフ東桜町ビル2F・3F

tel. (084)928-1699 fax. (084)926-0030



キリトリ

2020年 春期無料講習会申込書

		2020年 月 日	
フリガナ		専攻	日本画 / デザイン・工芸 / 教育 / 建築 / 基礎
氏名		生年月日	西暦 年 月 日生 (才)
住所	〒		
	Tel. () 携帯電話 ()		
学校名	県市立 高校 西暦 年3月卒業 1・2・3年在学中	美術教諭名	先生
保護者氏名	印	緊急連絡先	
受付年月日	エスト美術研究所記入欄	受付NO.	エスト美術研究所記入欄
		画材セット 購入希望	する ・ しない

2020年 受付票

受付 No.

氏名

ご応募を受け付けいたしました。
受付票を当日、必ずご持参ください。

2020年 月 日